



SZAKMAI BESZÁMOLÓ

a Mátyás királlyal a hadak útján – Kolozsvártól Bécsig című időszaki kiállításához kapcsolódó pedagógiai program lebonyolításáról

Pályázati azonosító: 3506/01908

Elnyert támogatás: 400 000,- Ft

A megvalósítás teljesítési időtartama: 2013. július 25 – október 6.

Elszámolási határidő: 2013. december 5.

A Munkácsy Mihály Múzeum Hunyadi Mátyás születésének 570., trónra lépésének 555. évfordulója alkalmából 2013. július 25 – október 6. között nagyszabású emlékkiállítással tisztelgett hazánk egyik legjelentősebb uralkodójának életműve előtt.

Intézményünk a tárlathoz kapcsolódva 2013. szeptember 2 – október 6. között az óvodás, valamint az általános és középiskolás korosztály tagjait múzeumpedagógiai programok széles választékával várta. A foglalkozások esetében igyekeztünk nagy hangsúlyt fektetni a gyerekek életkori sajátosságainak figyelembe vétele mellett a képesség- és készségfejlesztésre, a meglévő ismeretek bővítésére, elmélyítésére, továbbá az iskolai tananyag élményszerű feldolgozására.

A pályázati támogatásként megítélt összeget a pedagógiai programok során használt műtárgymásolatok (1 db német gótikus vértet és 1 db címerpajzs) elkészítésére fordítottuk. A kiállítás szerves részét képező korhű másolatok igen fontos szerepet játszottak a tárlatvezetések és a foglalkozások alkalmával, segítségükkel ugyanis nemcsak a kor hadi felszereléseiről kaphattak képet a tanulók, hanem jelentős harcászati ismeretekre is szert tehetek.

A megvalósult programok ismertetése:

1. Tárlatvezetés a kiállításban

A kiállítás megtekintése mellé tárlatvezetést is kínáltunk előre bejelentett csoportok számára. A vezetés során a résztvevők Mátyás király életútja mellett hatalomra kerülésének körülményeivel, katonai hadjárataival, a Hunyadi család és a mai Békés megye területeinek kapcsolatával ismerkedhettek meg.

Az interaktív elemekben bővelkedő tárlatban eredeti műtárgyak és korhű műtárgymásolatok bemutatásával a 15. századra jellemző, színes mindennapokat is felidéztük. A tanulók a harci öltözékeket magukra ölthették, a fegyvereket kipróbálhatták, ilyen módon közvetlen élményt szerezhettek arról, milyen súlyúak voltak a fegyverek, milyen érzés lehetett viselni egy sisakot vagy pánccelt. Mindemellett élményfotózásra is lehetőséget biztosítottunk számukra.

A résztvevők száma: 1284 fő (51 csoport)

2. Tárlatvezetésekhez igényelhető múzeumpedagógiai foglalkozások

◆ **Rajzolás-festés – Illusztráció készítése Mátyás király meséihez**

Helyszín: Lenkefi Terem

Az óvodásoknak és alsó tagozatosoknak meghirdetett, a rajzkészség, fantázia és képzelőerő fejlesztését célzó programunkat a pedagógusokkal előzetesen egyeztetett időpontban bonyolítottuk le, amelyet tárlatvezetéstől függetlenül is igényelhetek az érdeklődők. A foglalkozás résztvevői egy Mátyás királyról szóló mesét hallgathattak meg, ezt követően pedig vagy saját ötletüket vetették papírra, vagy egy előre kinyomtatott kifestőt színezték/festettek ki.

A résztvevők száma: 95 fő (2-2 óvodás és alsó tagozatos csoport)

◆ Lobogó készítése csoportmunkában

Helyszín: Lenkefi Terem

A foglalkozás keretein belül a gyerekek egy kifejezetten csapatmunkát és kreativitást igénylő, kezűgyességet fejlesztő tevékenységet végeztek. Az életkor szempontjából kötetlen program leginkább az általános iskola 5-6. osztályos tanulói körében bizonyult népszerűnek.

Résztvevők száma: 79 fő (4 csoport)

◆ Reneszánsz ékszerek (domborított medál, karkötő, nyaklánc) készítése

Helyszín: Lenkefi Terem

Az ékszerkészítés a múzeum által kínált legkedveltebb programok egyike volt, amelyen érdekes módon nemcsak a lányok, de a fiúk is nagy alkotókedvvel vettek részt. A foglalkozás jellemzően a felső tagozatosok körében volt közkedvelt.

A résztvevők száma: 239 fő (9 csoport)

3. Múzeumi órák

Helyszín: Kamara Terem és a kiállítótér

◆ *Az Asztrológia és misztika Mátyás király udvarában* című előadásunkat a 10-14 éves korosztály tagjai számára hirdettük meg két alkalommal. A program szeptember 11-én 21 fő, szeptember 25-én 24 fő (1-1 csoport) részvétele mellett zajlott.

◆ *A Mátyás király fekete serege. Fegyverzet és hadi öltözet a 15. század második felében* című, felső tagozatosoknak és középiskolásoknak ajánlott múzeumi órára szeptember 26-án 28 fő (2 csoport) részvételével került sor.

4. Kézműves foglalkozások előre meghirdetett időpontokban

◆ A kódexkészítés fortélyai

Helyszín: Lenkefi Terem és Kamara Terem

A kódexkészítés alapismereteit bemutató foglalkozást szeptember 27-én 6. osztályos tanulók, október 4-én pedig 7. osztályos diákok vették igénybe. A foglalkozások vezetésére külső munkatársat, Novák Attila képzőművészt kértük fel, aki a Mátyás korabeli kulturális és műveltségi viszonyok bemutatását követően az iniciálé vetés technikájával ismertette meg a gyerekeket.

A résztvevők száma: 53 fő (2 csoport)

◆ Pajzs- és kardkészítés

Helyszín: Lenkefi Terem és Kamara Terem

A pajzs- és kardkészítés témában szervezett kézműves foglalkozásunkat eredetileg két alkalomra hirdettük meg, ám a nagy érdeklődésre való tekintettel ezt öt alkalomra bővült. A program során a tanulók Korcsok János népi fajták készítő mester közreműködésével a Mátyás király korából származó fegyverek egyszerű famásolatait készítették el, pl.: szablya, íj, kovás puska.

A résztvevők száma: 138 fő (5 csoport)

5. Városi rajzpályázat Mesék és mondák Mátyás királyról címmel

A kiállításához kapcsolódva szeptember elején városi rajzpályázatot hirdettünk óvodások és általános iskolák alsó tagozatos tanulói számára Mátyás királyról szóló mesék, mondák tetszőleges technikával történő illusztrálása témában.

A rövid felkészülési idő ellenére számos óvodából és csaknem valamennyi békéscsabai általános iskolából érkeztek pályaművek. Szép számmal akadtak olyan diákok is, akik épp a kiállítás megtekintését követő múzeumi foglalkozáson készítették el pályaművüket.

A rajzverseny eredményhirdetése és a díjak átadása október 5-én nagy érdeklődés kíséretében zajlott. A legszínvonalasabb alkotásokat a közönség október 5-20-ig a múzeum Kamara Termében tekinthette meg.

A pedagógiai program értékelése:

A kiállítás kapcsán szervezett pedagógiai programok segítségével igyekeztünk maradandó élményt adó, oktató, s egyben szórakoztató elfoglaltságot biztosítani a diákoknak.

A múzeumi szolgáltatásokat előzetes várakozásainknak megfelelően leginkább az óvodás, valamint az általános és középiskolás korosztály tagjai vették igénybe. A tárlatvezetések és a múzeumi órák, amelyek a tananyag elsajátítása mellett a tanulói kompetenciák fejlesztésére; a tanulók meglévő ismereteinek további hasznos ismeretekkel történő bővítésére irányultak, rendkívül népszerűnek és eredményesnek bizonyultak, de ugyanez elmondható a képesség- és készségfejlesztő kézműves foglalkozásainkról. A nagy érdeklődésre való tekintettel jó néhány foglalkozást tartottunk meg a tervezetteken felül. Programjaink a vártnál is jobb visszhangot keltettek a pedagógusok és a gyerekek körében egyaránt.

Nagy örömünkre szolgált, hogy a helyi közönség mellett a megye számos településéről (Lőkösháza, Körösladány, Kamut, Csorvás, Szabadkígyós, Gyomaendrőd, Gyula, Kétegyháza stb.), Budapestről, de még határainkról túlról (Nagyvárad) is fogadhattunk csoportokat. A fokozott érdeklődés egyebek mellett annak is köszönhető, hogy a programok esetében igen mérsékelt részvételi díjat határoztunk meg, amelyet az érintettek nagy örömmel fogadtak.

Összegzésképp elmondható, hogy a kiállítás vonatkozásában megvalósult múzeumpedagógiai programokon a múzeum szolgáltatásait rendszeresen igénybe vevő csoportok mellett sok új résztvevő is megjelent, a kezdeményezést a létszámadatok, illetve a kedvező visszajelzések alapján egybehangzó módon eredményesnek ítéljük.

Békéscsaba, 2013. december 5.

Pintér Anikó
múzeumpedagógus

Nagy Éva
közművelődési munkatárs



Az elkészült műtárgymásolat a kiállásban



Élményfotózás kipróbálható fegyverekkel



Illusztráció készítése Mátyás király meséihez



Lobogó készítése csoportmunkában



Reneszánsz ékszerkészítés



Múzeumi óra Asztrológia és misztika Mátyás király udvarában címmel



Múzeumi óra Mátyás király fekete serege. Fegyverzet és hadi öltözet a 15. század második felében címmel



Iniciálé festés I.



Iniciálé festés II.



Pajzs- és kardkészítés fából



A Mesék és mondák Mátyás királyról című városi rajzpályázat eredményhirdetése